

Dossier de Presse



21 GRAMMES

du 26 juin au 1er août
Oeuvres de Fabienne Labansat

Maison Galerie Laurence Pustetto



5
THE NEW YORK TIMES

7h Year
11/12/2014

SOMMAIRE

4 Laurence Pustetto

5 Présentation de la galerie

6 Programme 2020

6 Partenariats 2020-2021

7 Programme 2021

8 Présentation de l'exposition

9 Fabienne Labansat

10 Contact

LAURENCE PUSTETTO

Laurence Pustetto grandit dans une grande maison sur la Côte Basque, au milieu des livres, livres de littérature, d'art, d'architecture. C'est là que ses goûts et sa curiosité naissent et se nourrissent.

Passionnée par les histoires et leurs univers, par le textile, par l'objet et ce qu'il raconte, elle se dirige naturellement vers le spectacle vivant et les « métiers de l'ombre ». Designer costume, décoratrice pour l'opéra, la danse, le cirque et le théâtre, elle est rapidement contactée par le monde de l'événementiel qui mesure en elle sa capacité poétique à raconter des histoires à travers la scénographie.

Animée par le goût du défi et par sa grande curiosité, elle participe à de nombreuses collaborations pour de grandes maisons du luxe et pour de grandes institutions, en tant que scénographe, puis directrice artistique. Elle trouve dans ces partenaires un terrain où son exigence et son amour pour les savoir-faire artisanaux d'excellence peuvent s'épanouir.



Laurence Pustetto
© Marine Foni

Forte de ces rencontres et de ces expériences, elle crée, en 2008, l'Atelier Pustetto qui signe de nombreuses scénographies, avec la présence d'Anne Charrin, architecte associée depuis 2018. Des mises en espaces à différentes échelles, du mobilier à la boutique, en passant par la scénographie d'expositions et au design d'objets, les projets se suivent et ne se ressemblent pas, demandant chacun des traitements d'écriture, de technologies et de techniques, spécifiques. Elle tisse des liens étroits avec les métiers rares de l'artisanat et de l'art.

Collectionneuse de longue date, le projet d'une maison galerie est devenue une évidence, une continuité dans son parcours professionnel et un lieu où faire vivre toutes ses passions.

Passion pour les artistes qu'elle aime, qu'elle défend et qu'elle collectionne depuis longtemps.

Passion pour la mise en scène des œuvres dans un quotidien d'objets, de mobiliers chinés et restaurés.

Passion pour l'artisanat d'art et le travail de la main, frontière entre savoir-faire techniques et expressions artistiques.

Passion pour l'architecture, les espaces quotidiens et leurs usages, la manière de les habiter, de les faire vivre, d'y recevoir.

Son goût pour la mise en scène des œuvres dans un environnement choisi, la conduit à ouvrir les portes de sa maison galerie au début de l'année 2020.

«Les artistes sont des révélateurs, des passeurs, des porteurs de lumière, ils rendent visibles ce que nous ne voyons pas ou que nous ne voyons plus. Le regard que l'artiste porte sur le monde, sur les choses fait œuvre. L'art nous questionne en permanence, nous fait avancer, nous permet de rester connectés à nos âmes, à l'essence de notre existence, de notre humanité précieuse si on veut bien se pencher sur sa condition, voilà pourquoi les artistes nous sont vitaux, voilà pourquoi je les aime tant !»

PRESENTATION DE LA GALERIE

Au cœur de Libourne, en plein quartier de la Bastide, Laurence Pustetto nous ouvre les portes de sa maison galerie sur deux étages, dédiée à l'art, à l'artisanat et au design.

Une galerie, un lieu de découvertes et d'émotions esthétiques.

Dès le hall d'entrée, dallé de grès noir et blanc, c'est tout un univers artistique et esthétique qui se déploie, une mise en scène d'œuvres d'art, d'objets et de mobiliers glanés par Laurence Pustetto au gré de ses rencontres. Ils dévoilent par petites touches ses sources d'inspirations, sa sensibilité, son regard sur l'art et sa manière d'habiter le quotidien où dialoguent leurs différentes influences. La Maison Galerie Laurence Pustetto est à la fois un lieu intime et tourné vers l'extérieur, un lieu d'échange et de partage, d'accueil et d'émotion, qui s'enrichit au fil des saisons et des expositions d'événements musicaux, littéraires ou gustatifs. Un écrin pour défendre les artistes, pour favoriser leur rencontre avec les amateurs ou collectionneurs, pour favoriser leur diffusion, un lieu de générosité et d'exigence.

Pour parfaire cette expérience de Maison Galerie, une chambre d'hôtes va bientôt être proposée, pour vivre le temps d'un week-end privilégié et immersif, un moment unique au coeur des oeuvres d'art. C'est une autre façon de faire connaître les artistes, de diffuser l'art, de faire comprendre l'importance de l'art dans nos vies.

Pour défendre les grands artistes confirmés ou en devenir présentés, des expositions temporaires sont organisées tout au long de l'année.

Dans le même objectif, la Maison Galerie a pour ambition de construire des projets d'expositions hors les murs et de devenir un lieu participant au rayonnement culturel de la ville.



© Marie Houssay

PROGRAMME 2020

Ouverte début 2020 à Libourne, la Maison Galerie Laurence Pustetto a pu présenter deux expositions qui ont mis à l'honneur une dizaine d'artistes, malgré les temps incertains et les confinements qui se sont succédés.



© Omar Barmada



© Marine Foni

La première, intitulée *Quatuor*, a présenté les œuvres de quatre artistes peintres et sculpteurs proposant une vision de l'homme et de son environnement, magnifiée par la sobriété et l'exigence de leur travail.

La seconde, nommée *Arte Factus, l'art et le faire*, avait pour objectif de mettre en avant les métiers d'art en présentant le savoir-faire de sept artisans d'art, célébrant la beauté des gestes de la main.

Deux expositions reçues avec intérêt par la presse et le public qui ont pu, entre deux confinements, venir voir la richesse des artistes proposés.

PARTENARIATS 2020-2021

Pour proposer des expériences uniques à ses visiteurs, la Maison Galerie a établi différents partenariats tout au long de l'année.

Lors de la clôture de *Quatuor* en 2020, la violoncelliste bordelaise Julie Läderach, membre du collectif Tutti, a réalisé une performance artistique, musicale et théâtrale pour finir en beauté cette première exposition ! Un moment très apprécié par le public.

La Maison Galerie s'est aussi associée à deux châteaux de la région.

En 2020, lors des deux soirées de vernissage de l'exposition *Arte Factus, l'art et le faire*, le château de Camarsac a proposé aux visiteurs une dégustation de leurs vins.

En début d'année 2021, le château Laroque a mis en avant les gestes artisans, en rapprochant ceux des artisans d'art de l'exposition *Arte factus* et ceux de leurs vignerons. Des photos et vidéos ont été publiées sur le compte Instagram du château.

Prochainement, la Maison Galerie proposera une lecture de scénettes de Claude Bourgeyx, artiste romancier et nouvelliste bordelais, permettant au visiteur une immersion liant arts plastiques et dramaturgie. Cette lecture faite par l'auteur, sera enrichie par la mise en scène de son cabinet de curiosités constitué de personnages marionnettes qu'il crée.

PROGRAMME 2021

La Maison Galerie Laurence Pustetto présente 4 expositions pour cette année 2021. L'année a pu commencer avec les portes ouvertes de la galerie à l'occasion de sa participation à l'évènement national de la Fête de la Galerie d'art et continue d'accueillir son public en mettant en exergue le travail de 8 artistes peintres et sculpteurs.

Programmation 20 des expositions 21



La Fête de la Galerie d'art

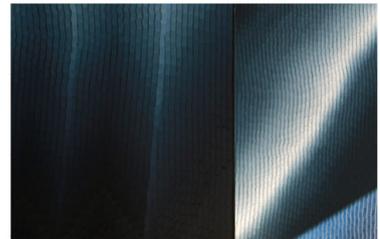
Les 5, 6 et 7 Mars
De 11h00 à 18h00

INDIGO

Du 8 Avril au 30 Mai

Chris Pillot

Vernissage le jeudi 8 et vendredi 9 avril
Sur inscription. Horaires à venir.



21 GRAMMES

Du 24 juin au 1er Août

Fabienne Labansat

Vernissage le jeudi 24 et le vendredi 25 juin.
Sur inscription. Horaires à venir.

COMÉDIES HUMAINES

Du 9 Septembre au 30 Octobre

Guillaume Couffignal (bronze) - Lucie Geffré
(peinture) - Véronique Pastor (peintures
et dessin) - Marc Petit (sculpture)

Vernissage le jeudi 9 et le vendredi 10 septembre
Sur inscription. Horaires à venir.



VIBRATIONS

Du 18 Novembre au 10 Janvier

Barbara Kwasniewska
Dominique Babinet

Vernissage le jeudi 18 et vendredi 19 Novembre
Sur inscription. Horaires à venir.

PRESENTATION DE L'EXPOSITION



Fabienne Labansat et Laurence Pustetto à l'atelier de Fabienne
© Marie Houssay

Exposition du 26 juin au 1er août 2021

Vernissage jeudi 24 et vendredi 25 juin

Sur inscription :

<https://www.maisongalerie-lp.fr>

Fabienne Labansat est une artiste dont les expositions rares sont toujours très attendues.

Les 21 œuvres présentées nous parlent de la théorie de Duncan McDougall, qui en 1907, émet l'hypothèse de la masse de l'âme du corps humain. Depuis longtemps, l'artiste peint des portraits... Hommes, grands singes, ou chiens... Pour Fabienne Labansat, tous ont en commun ces 21 Grammes, hommes et animaux ont la même valeur et une âme dont il faut prendre soin.

Maison Galerie Laurence Pustetto

21g

Fabienne Labansat
Peintures

26 juin -
1er août 2021

Maison Galerie Laurence Pustetto
83, rue Thiers 33500 Libourne
www.maisongalerie-lp.fr
lp@pustetto.fr - 06 85 31 25 07

Ouverture : 14h30 - 19h00 les jeudis, vendredis, samedis et dimanches.
Le reste de la semaine en prenant rendez-vous par téléphone ou mail.

FABIENNE LABANSAT

Née en 1964, Fabienne Labansat passe trois années en école d'architecture à Aix en Provence et intègre l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs à Paris. Cependant, elle ne s'y retrouve pas et décide de retourner au berceau de son enfance à Biarritz, où elle vit, travaille et s'y révèle artiste.

La peinture est venue frapper à sa porte, jusqu'à habiter chez elle puisqu'il y avait la place. Artiste sans concessions exprimant, à travers ses tableaux, ses humeurs et ses sentiments, Fabienne Labansat puise son inspiration dans le monde qui l'entoure, actualité, cinéma, lecture. Elle manifeste dans sa peinture un monde sans fards, cru, auquel elle donne parfois un humour décalé et critique. L'Humain est au centre de son travail, avec une observation acide ou compatissante selon son humeur. Quand elle peint des animaux c'est encore notre humanité qu'elle dépeint.

Les travaux de Fabienne Labansat se retrouvent dans de nombreuses collections privées ou publiques en France et à l'étranger.



Portrait de Fabienne Labansat
© Fabienne Labansat

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2020 – Tout ça pour ça, Espace privé – Biarritz
2018 – Just Kiss, Espace privé – Biarritz
2017 – Galerie Art Capi – Hossegor
2016 – DIDAM – Bayonne
Galerie Art Capi – Hossegor
2015 – Galerie Art Capi – Hossegor
2014 – Galerie Saint Charles – Biarritz
2013 – Musée Historique de Biarritz – Biarritz
2011 – Galerie la Salle d'Attente – Biarritz
2009 – Galerie Victoria – Biarritz
2006 – Galerie Art Top – Lille
2005 – Galerie Art Top – Lille

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2017 – Adour Bidasoa, Irun
2016 – Sortie 13 – Pessac
Projet Venus Spacejunk – Bayonne
2015 – Escale de peintres – Bayonne
2012 – Galerie 13 Avril – Biarritz
2011 – Fatura – Bordeaux
2006 – Salon d'art contemporain – Bruges

« Artiste indomptable exigeante et entière qui détruit ou recouvre d'anciennes toiles. Ses tableaux nous provoquent, elle nous sonde, avec un humour décalé, avec un brin d'insolence. Son regard sur les humains et les animaux est aussi désenchanté pour les uns que tendre pour les autres, c'est cela qui me touche tellement. 21 grammes, est l'illustration de la manière dont elle appréhende la condition du vivant. »

Laurence Pustetto

Maison Galerie Laurence Pustetto

CONTACT

Laurence Pustetto



lp@pustetto.fr



06 85 31 25 07



83 rue Thiers, 33500 Libourne

Réseaux sociaux



@maisongalerielaurencepustetto



Maison Galerie Laurence Pustetto



@maisongalerielaurencepustetto

© Omar Barmada



