



# BAD+ est de retour

Art contemporain

**GIRONDE** · La 3<sup>e</sup> édition du salon d'art contemporain, BAD+ Bordeaux Art & Design, aura lieu au H14 du 29 mai au 2 juin avec une sélection affinée de galeries exposantes et un programme inédit de résidence d'artistes dans le Bordelais.

Par **Nathalie VALLEZ**

**P**our sa troisième édition qui aura lieu du 29 mai au 2 juin, le salon de l'art, du design et de l'art de vivre, BAD+ affirme encore sa singularité : « L'art de vivre correspond bien à la ville de Bordeaux », a affirmé Jean-Daniel Compain, fondateur de l'événement avec Beam (Bordeaux Events and More), et lui-même originaire de la ville.



BAD+ Bordeaux Art & Design se veut plus exigeant avec un choix plus restreint et plus ciblé de galeries et de châteaux partenaires. Avec un challenge assumé : faire venir davantage de collectionneurs et d'acheteurs.

œuvres exposées par la suite dans sa galerie Harlan Levey Project en Belgique.

Quant au château Kirwan, il inaugure sa collaboration avec la foire en s'engageant à l'achat d'une œuvre dans l'une des galeries exposantes.

### **DEUX GALERIES GIRONDINES**

Une première sélection de galeries par le comité BAD+ a mis l'accent sur des figures artistiques françaises des années 1970 à 2000, ainsi qu'une édition renforcée pour le design et l'art de vivre et des artistes internationaux. Une deuxième sélection viendra bientôt la compléter.

Deux galeries girondines (déjà présentes l'an dernier) sont issues de la première sélection : la maison galerie Laurence Pustetto à Libourne (artistes : Nicolas d'Olce, Marino Di Teana, Thomas Loyatho) et la Bakery Art Gallery à Bordeaux (artistes : Malachi Farelle, Anaïs

Tondeur, Laurent Perbos et le peintre Jean-René Hissard). Un grand dîner de gala au profit de la Fondation Bergonié est organisé au H14, au milieu des œuvres.

La foire lance également le prix BAD+ Ebabx, en collaboration avec l'École des Beaux-Arts de Bordeaux. Un premier jury sélectionnera les 4 étudiants exposés à la Foire, tandis qu'un second choisira le lauréat qui recevra une dotation de 5 000 €.

### **60 ANS DE JUMELAGE ENTRE BORDEAUX ET LOS ANGELES**

Enfin, à l'occasion des 60 ans du jumelage Bordeaux - Los Angeles, BAD+ rend hommage à la scène artistique d'outre-Atlantique, en particulier le CAPC avec une œuvre majeure de Jim Shaw et l'installation vidéo *24 Hour Sunset*, réalisée par les plasticiens Charles Derenne et Édouard de Luze, qui nous plonge au cœur de la vie artistique de Los Angeles. ■