

« Marc Perez réussit à transmettre à travers son art de sculpteur, de peintre et de graveur toute la palette des questions de l'artiste et de l'homme: le savoir, la mémoire, la transmission, l'impermanence de la vie, nos vulnérabilités, nos fragilités confrontées à nos résistances. Son travail, ses textes rendent compte de la dualité de notre condition, attachés au sol et tournés vers l'infini de nos quêtes, qu'il traduit par cet étirement de ses sculptures entre le sol et le ciel. C'est aussi une façon de nous parler du processus créatif qui est le chemin que l'artiste emprunte entre notre condition et sa transcendance »
Laurence Pustetto

Né en 1955 à Tunis, Marc Perez s'initie très jeune au monde artistique en accompagnant son grand-père (Moses Levy, peintre reconnu) et son oncle (Nello, peintre et céramiste) dans leurs ateliers respectifs.

À l'âge de 10 ans, il quitte la Tunisie pour la région parisienne où il restera toute sa scolarité et pour ses études de médecine. En parallèle de sa formation, il dessine constamment, peint et voyage beaucoup.

En 1984, il obtient son doctorat en médecine et devient médecin urgentiste au Samu.

En 1985, il expose pour la première fois dans une galerie. Il peint essentiellement des architectures.

Au fil des ans et des expositions, il découvre des peintures qui l'encourageront dans un travail sur des séries de nature morte.

En 1988, il se marie et accueille sa fille Anna en 1989, puis son fils Vincent en 1992.

Après le décès de sa mère en 1990, sa peinture prend un tournant radical et devient plus tragique et profonde. Il sent un besoin de dire les choses de façon plus directe.

En 1994, il découvre le papier népalais. Ce nouveau support de peinture suscite de nouvelles images.

Vers 1995, tout en continuant à peindre, il réalise sa première sculpture faite de chiffons, de terre et d'autres rebus. Il va alors compléter son activité de peintre par la sculpture, à laquelle s'ajoutera ensuite la gravure.

Ses textes poétiques accompagnent ses différentes œuvres.

Les expositions se succèdent en France et à l'étranger.

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2020 – Galerie Christine Colon – Liège, Belgique
2019 – *Lichen*, Galerie Felli – Paris, France
2018 – Galerie Christine Colon – Liège, Belgique
2017 – *Là où flottent nos histoires*, Galerie Felli – Paris, France
Galerie Grand'Rue – Poitiers, France
Salon Pul'art (invité d'honneur) – Le Mans, France
Au bord du monde, Médiathèque d'Argentant – Argentan, France
2016 – Exposition rétrospective, Galerie Felli – Paris, France
Galerie Bartoli – Marseille, France
Espace Galerie Le Hall – Saumur, France
2015 – Galerie Christine Colon – Liège, Belgique
2014 – *Délivre*, Galerie Felli – Paris, France
Maison des Arts de Laon, Abbaye de Saint-Martin – Laon, France
Siège BNP Paribas (avec la Galerie La Collégiale) – Lille, France
2013 – *St'art 2013*, Solo show, Galerie Richard Nicolet – Oppède, France
Papiers, Galerie Univer – Paris, France
2012 – Galerie Grand'Rue – Poitiers, France
Galerie Felli – Paris, France
2011 – Galerie Clos des Cimaïses – proche de La Rochelle, France
2010 – *Des équilibres*, Galerie Felli – Paris, France
Galerie Richard Nicolet – Oppède, France
Galerie Naclil – Lille, France
Chapelle du Grand Couvent – Cavailon, France
2009 – Galerie Chantal Mélançon – Annecy, France
Galerie Grand'Rue – Poitiers, France
Galerie Duchoze – Rouen, France
2008 – Galerie Felli – Paris, France
2007 – Galerie Felli – Paris, France
Galerie Sans Nom – Bruxelles, Belgique
Galerie Seuren – Karlsruhe, Allemagne
Galerie Artesol – Solothurn, Suisse
2006 – Dodécor-Espace D. Blicck – Bruxelles, Belgique
Galerie Richard Nicolet – Oppède, France
Galerie Grand'Rue – Poitiers, France
2005 – Galerie Olymp – Perpignan, France
Galerie Artesol – Solothurn, Suisse
Galerie Béatrice Soulié – Paris, France
Galerie Duchoze – Rouen, France
2004 – Galerie Art Home – Oupeye, Belgique
Galerie Grand'Rue – Poitiers, France
(H)ombre, Atelier Lacourrière & Frélaut – Paris, France
Galerie In Der Feste – Dilsberg, Allemagne
2003 – Galerie Artesol – Solothurn, Suisse
Galerie In Der Feste – Dilsberg, Allemagne
Galerie In Der Feste – Dilsberg, Allemagne
Galerie Charvet – Saint-Martin-de-Ré, France
Galerie Béatrice Soulié – Paris, France
Galerie Ekfrasi – Athènes, Grèce
2002 – Galerie Emmanuelle Morin-Pitel – Paris, France
Galerie Duchoze – Rouen, France
Dodécor-Espace D. Blicck – Bruxelles, Belgique
2001 – Galerie Emmanuelle Morin-Pitel – Paris, France
Mac 2000 à Martigny – Martigny, Suisse
St'Art 2001 (avec la Galerie Emmanuelle Morin-Pitel) – Strasbourg, France
2000 – Orangerie – Marcoussis, France
Mac 2000 – Paris, France
1999 – Chérif Fine Art Gallery – Sidi Bou Saïd, Tunisie
Galerie Arlette Gimaray – Paris, France
1998 – Centre Culturel de l'Espal – Le Mans, France
Galerie Lillebonne – Nancy, France
Médiathèque des Mureaux – Les Mureaux, France
Galerie Cour Saint-Pierre – Genève, Suisse
Maison de la Culture – Amiens, France
Les Arts Verts – Saillac, France
Galerie Arlette Gimaray – Paris, France
1996 – Galerie Varga Darlet – Bordeaux, France
Mac 2000 – Paris, France
1995 – Galerie Vivienne (MCP Conseil) – Paris, France
1994 – Galerie Art Top – Montreux, Suisse
Galerie Arlette Gimaray – Paris, France
1993 – *Europ'Art 93* (avec la Galerie Sully) – Genève, Suisse
1992 – Galerie du Prévot – Paris, France
Galerie Carole Brimaud – Paris, France
Galerie Instant Critique – Perpignan, France
1991 – Galerie du Prévot – Paris, France
Galerie Büsh – Berlin, Allemagne
Galerie Contrast – Bruxelles, Belgique
Galerie Carole Brimaud – Paris, France
1989 – Galerie Rolf Wahl – Paris, France
1988 – Galerie Corinne Timsit – Paris, France
1987 – Galerie de la Fondation Taylor – Paris, France
1986 – Galerie du Prévot – Paris, France
Galerie Sully – Rosny-sur-Seine, France
Galerie Corinne Timsit – Paris, France

Maison Galerie Laurence Pustetto

EXPOSITIONS COLLECTIVES (sélection)

- 2020 – Maison Galerie Laurence Pustetto – Libourne, France
- 2019 – *La rage de l'intime*, Un groupe des Batignolles (Commissaire d'exposition) – Paris, France
- 2017 – *L'art, l'artiste et le livre*, Musée de la Vallée de la Creuse – Éguzon-Chantôme, France
- 2015 – St'art, *America...* (avec le peintre Y. Markantonakis), Galerie Richard Nicolet – Oppède, France
Art UP – Lille, France
Galerie de la cité internationale des arts (dans le cadre de la fondation Charles Oulmont) – Paris, France
- 2013 – Galerie Cavin-Morris – New York, Etats-Unis
Galerie Felli – Paris, France
- 2012 – *Archéologie de l'intime*, Galerie Felli – Paris, France
Des visages, des figures, des supports, Galerie Naclil – Lille, France
Triptyque, Galerie Felli – Paris, France
Papiers, Centre d'art Domfront en Champagne – Domfront en Champagne, France
St'art (avec la Galerie Richard Nicolet) – Strasbourg, France
- 2010 – *Vous avez dit estampe ?* – Guyancourt, France
Lille Art Fair (avec la Galerie Richard Nicolet) – Lille, France
- 2009 – Lille Art Fair – Lille, France
Les récalcitrants, Galerie Richard Nicolet – Oppède, France
Galerie Pierrick Touchefeu – Sceaux, France
Lineart – Gand, Belgique
St'art (avec la Galerie Richard Nicolet) – Strasbourg, France
- 2008 – St'art 2008, one man show – Strasbourg, France
Lille Art Fair – Lille, France
Le visage qui s'efface, Hôtel des Arts de Toulon – Toulon, France
- France
Biennale de Baugé (invité d'honneur) – Baugé, France
- 2007 – *La part d'ombre*, Galerie Idée d'Artiste – Paris, France
Art Karlsruhe (avec la Galerie, Seuren) – Karlsruhe, Allemagne
Expo manifeste (disparition Ben Barka), L'entrepôt – Paris, France
Les coups de cœur des collectionneurs, Atelier Z – Paris, France
- France
Visage ou portrait ?, Galerie Univer (commissaire : Itzhak Goldberg) – Paris, France
Racines, Eglise Saint-Savinien de Melle – Melle, France
Les Elysées de l'Art – Paris, France
Forces obscures, Galerie Klein – Sceaux, France
Galerie Chantal Mélançon – Annecy, France
Lille Art Fair – Lille, France
- 2006 – St'art (avec la Galerie Duchoze) – Strasbourg, France
- 2005 – Art Karlsruhe (avec la Galerie In Der Feste) – Karlsruhe, Allemagne
Biennale de Gravures, Cabinet des Estampes – Liège, Belgique
St'art 2005 (avec la Galerie Richard Nicolet) – Strasbourg, France
Être et paraître, Hôtel de Ville de Clermont-sur-Oise – Clermont-sur-Oise, France
L'atelier Lacourière et Frélaud, Galerie Duchoze – Rouen, France
- France
2004 – St'art (avec l'Atelier Lacourière et Frélaud) – Strasbourg, France
Au Nom du Rat, Galerie du Rat Mort – Ostende, Belgique
Art Karlsruhe (avec la Galerie In Der Feste) – Karlsruhe, Allemagne
Le Pluriel des Singuliers IV, Galerie d'Art du Conseil Général des Bouches-du-Rhône – Aix-en-Provence, France
Centre d'Art Contemporain Forcalquier – Forcalquier, France
Exposition le Trait *Graveurs d'aujourd'hui* – Paris, France
Une leur d'humour, Galerie du Rat Mort – Ostende, Belgique
Arte Event (avec la Galerie Duchoze) – Lille, France
- 2004 – St'art (avec l'Atelier Lacourière et Frélaud) – Strasbourg, France
Au Nom du Rat, Galerie du Rat Mort – Ostende, Belgique
Art Karlsruhe (avec la Galerie In Der Feste) – Karlsruhe, Allemagne
Le Pluriel des Singuliers IV, Galerie d'Art du Conseil Général des Bouches-du-Rhône – Aix-en-Provence, France
Centre d'Art Contemporain Forcalquier – Forcalquier, France
Exposition le Trait *Graveurs d'aujourd'hui* – Paris, France
Une leur d'humour, Galerie du Rat Mort – Ostende, Belgique
Arte Event (avec la Galerie Duchoze) – Lille, France
- 2003 – *Au-delà du Corps* – Aix-sur-Vienne, France
La mémoire et la mer, Galerie Duchoze – Rouen, France
Art et Espoir, Hôpital Necker – Paris, France
Art Paris, Atelier Lacourière et Frélaud – Paris, France
Künstler der Galerie, Galerie In Der Feste – Neckarademünd-
- 2002 – American Primitive Gallery – New York, Etats-Unis
Studio de l'image (avec Jean-Marc Felli) – Paris, France
Figures de Diva, Opéra de Massy – Massy, France
Espace Jacques Prévert (avec Rocco et Cambon) – Mers-les-Bains, France
Regard Parole, Chapelle de la Villedieu – Saint-Quentin-en-Yvelines, France
Salon Itinéraire – Levallois-Perret, France
- 2001 – St'art 2001 (avec la Galerie Emmanuelle Morin-Pitel) – Strasbourg, France
Art et Espoir, Hôpital Necker – Paris, France
Les Champs de la Nuit, Festival d'Arts Contemporain – Saint-Geours-de-Maremne, France
Au-delà du Corps – Aix-sur-Vienne, France
Mois de l'Estampe, Figures, Atelier Lacourière-Frélaud – Paris, France
Europ'Art (avec la Galerie Cherif) – Genève, Suisse
Studio de l'Image (avec Jean-Marie Felli) – Paris, France
Galerie Duchoze – Rouen, France
- 2000 – Parallèle, Première Biennale d'Art Actuel – Seine et Marne, France
Espace Suisse (avec la Galerie Arlette Gimaray) – Strasbourg, France
Rencontres du Cadran (autour de Lydie Arickx) – Saint-Geours-de-Maremne, France
Salon Itinéraire – Levallois-Perret, France
- 1999 – *Entrée en matière*, Galerie Arlette Gimaray – Paris, France
Regard sur l'opéra – Massy, France
Rencontres du Cadran (autour de Lydie Arickx) – Saint-Geours-de-Maremne, France
- 1998 – Figures Libres, Mairie du 8è arrondissement – Paris, France
Fresnes Art Espace – Fresnes, France
Galerie Vivienne (MCP Conseil) – Paris, France
Galerie Scribe – Montauban, France
Salon Comparaison – Paris, France
Regard du Monde, Toit de l'Arche de la Défense – Paris, France
- 1995 – Acropolium de Carthage – Carthage, Tunisie
- ## DISTINCTIONS
- 2017 – Grand Prix Taylor, Section Sculpture
2016 – Distingué par le magazine *Miroir de l'art*, comme faisant partie des 10 sculpteurs vivants plébiscités par les lecteurs
2014 – Prix de peinture René Carré
2010 – Prix de gravure décerné par l'Académie des Beaux-Arts de Paris
2001 – Prix du Département des Hauts-de-Seine lors du Salon Itinéraire
1995 – Trophée de la Couleur
1993 – Prix C&C Oulmont, Fondation de France
1986 – Prix François-Auguste Redon
1985 – Prix de la Fondation Taylor
- ## MEDIAS
- 2021 – *L'Atelier*, Court-métrage réalisé par Hugo Naccache (présentation MIFAC 2021)
2019 – *Marc Perez*, texte de Colette Felous, *Lichen*, Édition Galerie Felli
2017 – *Marc Perez*, texte de Valérie Zenatti, Là où flottent nos histoires, Édition Galerie Felli
2016 – *Marc Perez*, Monographie résumant les 30 dernières années de création, Édition Galerie Felli
2015 – *Marc Perez*, texte de Pierre Jérôme Stirn
2012 – *Marc Perez*, texte de Jean-Philippe Domecq, entretien avec Charlotte Waligora
2010 – *Marc Perez*, texte de Yvon Canova, Éditions Éric Koehler
2009 – FR3 Normandie
2008 – Vidéo Magazine Vernissage
Marc Perez, texte de Gilles Plazy, Édition Galerie Felli
2005 – FR3 Normandie
2004 – *Marc Perez*, texte de Frédéric Vossier, Édition du Tonner
2003 – *Thé ou Café*, FR2
2001 – *Thé ou Café*, FR2
Marc Perez, textes d'Itzhak Goldberg et Michel Lequenne, Éditions Éric Koehler
1999 – TV Tunis
1998 – FR3 Picardie
1997 – *Marc Perez*, texte de Christiane Vollaire, Éditions Éric Koehler
1991 – TVS Berlin