
Maison Galerie Laurence Pustetto

NATALIE SANZACHE

P A R A D O X E



Natalie Sanzache

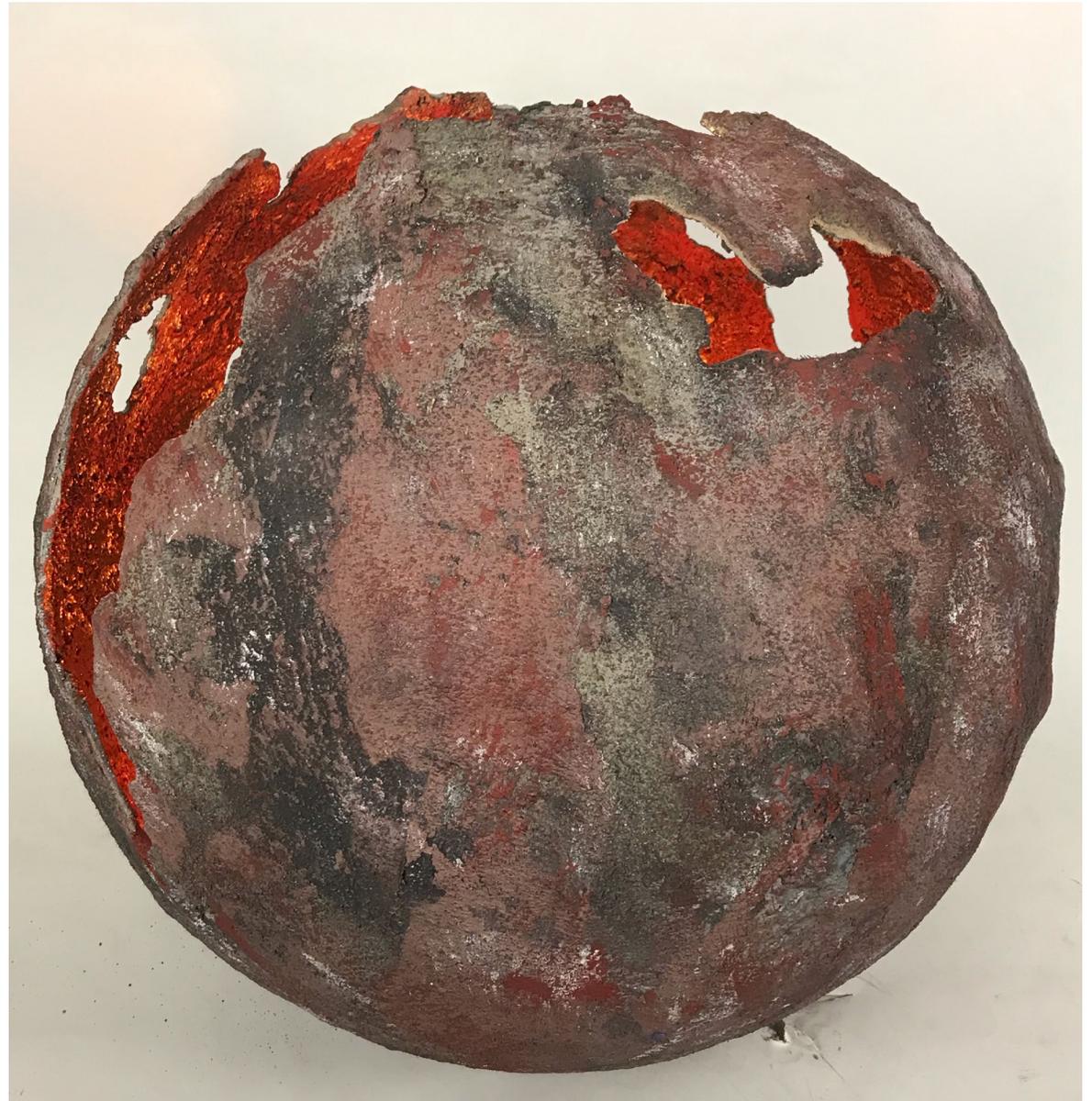
Après avoir passé son enfance au Brésil et avoir vécu de nombreux déménagements successifs, Natalie Sanzache suit des études d'économie. Sa curiosité et son imagination la poussent à quitter la voie classique pour aller vers un apprentissage des métiers d'art : disciplines entre expression artistique et savoir-faire. Elle poursuit ainsi sa formation auprès de maîtres céramistes et ébénistes afin de s'initier aux techniques du façonnage et de la patine. Attirée par les matériaux du BTP, elle débute un travail de recherche sur le béton qui devient son mode d'expression artistique. De son savoir-faire et sa passion pour les matières, son geste est né, s'est transformé, s'est ajusté et est devenu sien. Natalie aime les secrets des ateliers, les poudres, les mélanges, les recettes afin de mettre au point sa propre potion. Passion pour la matière. C'est ce qui pousse l'artiste à façonner le béton comme une terre crue qui devient précieux, élégant, souple, surprenant. Ses oeuvres se parent de gris, de blanc, d'or, de cuivre et aujourd'hui de graf. En effet, Adrien Roubens, graffeur sur matières, vient parfois intervenir sur ses créations. Ensemble, ils nous content des récits merveilleux inspirés du Pop Art, de Marc Chagall, de planètes, de fusion, de fracture d'où la lumière jaillit. Natalie Sanzache travaille la cassure, la déchirure, qu'elle sublime par l'incorporation de lumières chaudes, solaires, comme un volcan qui entre en fusion.



Géode graffée, 2022
Patinated and graffitied concrete (by Adrien Roubens)
Electrified
D : 80 cm
2 900 euros



Planète, 2022
Patinated concrete and gold
Electrified
D : 70 cm
2 900 euros



Planète fusion, 2022
Patinated concrete and orange paint
Electrified
D : 55 cm
3 000 euros



Lave éteinte, 2022
Concrete, black paint and gold
Electrified
D : 35 cm
1 700 euros



Lave en fusion, 2022
Concrete, black and orange paint
Electrified
D : 35 cm
1 700 euros



Les Hoyos de Lanzarote, 2022

Concrete and stabilised plant

D : 55 cm

1 600 euros

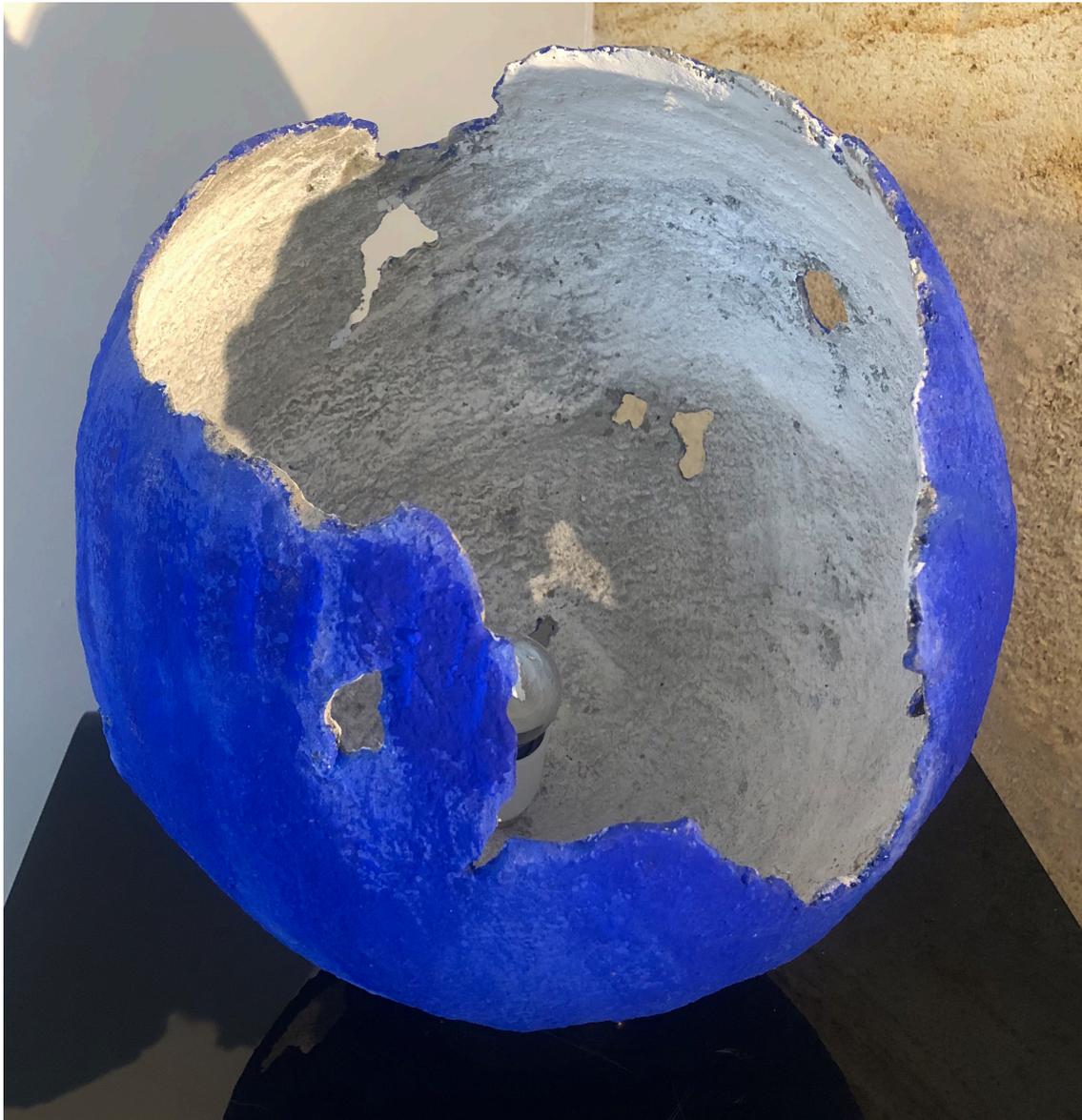


Planète, 2022
Concrete and stabilized paint
Electrified
D : 65 cm
1 800 euros



Euf, 2022
Patinated concrete and gold
Electrified
D : 32 cm
1 600 euros

Œuf minéral, 2022
Patinated concrete and gold
Electrified
D : 29 cm
1 200 euros



Euf bleu, 2022
Concrete and Klein blue paint
D : 33 cm
1 400 euros



Couple bleu, 2022
Concrete and Klein blue paint
D : 52 cm
950 euros

Contact



lp@pustetto.fr



06 85 31 25 07



83 rue Thiers, 33500 Libourne



@maisongalerielaurencepustetto



Maison Galerie Laurence Pustetto



@maisongalerielaurencepustetto
